

津島町家3×6

3間×6間の町家と、ストック・活用バンクの提案

設計主旨

津島市本町通り周辺は、間口5間を超える大型町家と、間口3間程度の比較的小規模な町家とに分かれ。大型の商家として建てられたものと、長屋や小住宅として建てられるなど、建築の経緯が異なると推測されるが、本提案では汎用性の高いと思われる、間口3間の建物に注目した。

間口3間の町家をベースに持続的な建築・活用システムをつくることで、津島町家が長期にわたって住み続けられ、魅力ある街並みを形成していくよう、「津島町家3×6」を提案する。

あえて新しい形の町家を提案せず、伝統的な町家のフレームを継承しつつ、そこに新しい暮らしや活用法を挿入することを考えた。そのことで新築町家のみならず、既存町家の再生にも活かされると考えた。

汎用

どこでも、誰でも

可変

何にでも

調和

街にとけこむ

現在空き地になっている土地はの多くは、間口約6m、3間間口の建物が納まる。間口3間×奥行6間×2階建て=約32坪の建物は、若い世代が新居を手にするには、手ごろな大きさである。また、モジュールをそろえ、古建具・格子などの部材や構造材の再利用も可能にする。

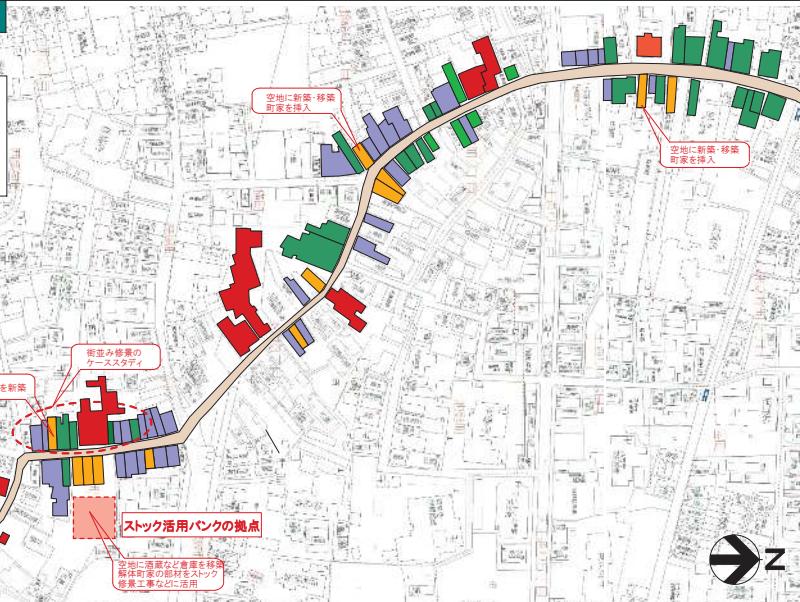
従来、町家の間取りは、建具で仕切られているだけのフレキシブルな間取りである。スケルトンをしっかり造っておけば、様々な暮らしや用途に対応できる。

瓦屋根、漆喰壁、板張りなど、伝統的に使われている限られた素材で造ることで、おのずと街並みは整ってくる。基本形のベースとして、用途や暮らしに応じバリエーションを展開していく。

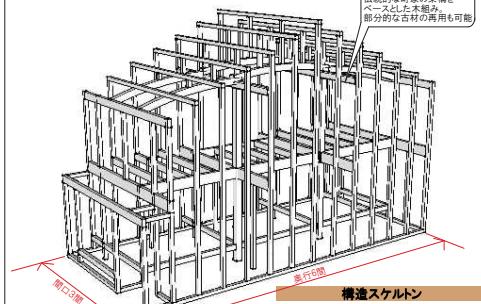
街並みの現状分析

凡例

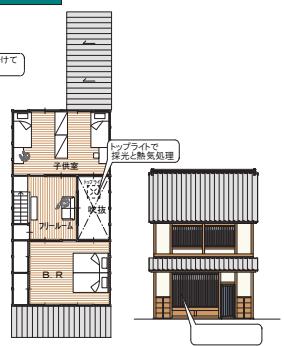
- A:景観資源として保全
- B:外観を修繕・修景する
- C:街並みに配慮し外観を整える
- D:空地に新築町家、移築町家を建築



津島町家3×6 様々な展開



津島町家3×6 s=1/150



CASE2 店舗

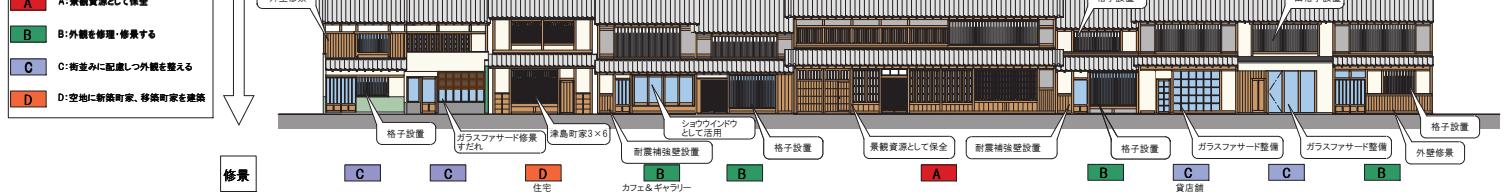
街並み修景のケーススタディ s=1/150

外観の修景レベルをA~Cの3つに分類し、その用途に応じて修景する。空地には「津島町家3×6」を新築して街並みの連続性を図る。

現状



修景



町家のストック・活用バンク

使われなくなった、建物・部材をストック。使いたい人とのマッチングを行う仕組みをつくる。

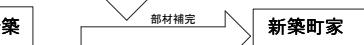
運営方法は、いろんな可能性があるが、行政とNPOなどの協働も一案である。例えば、行政が場所を提供し運営するNPOを支援するなど、考えられる。

建築部材のストック・活用バンク



構造材・作造材（床柱・地板など）
建具など

新築



部材補完

新築町家

空家・空地のストック・活用バンク



ストック・活用
バンク

住宅・店舗
に再生